Wymagania wobec uczniów klas 1 – 3 z uwzględnieniem treści nowej podstawy programowej

KLASA III

EDUKACJA POLONISTYCZNA

MÓWIENIE

W klasie trzeciej kontynuuje się doskonalenie umiejętności mówienia oraz uczeń po klasie 3:
 Wypowiada się w różnych formach, potrafi ułożyć kilkuzdaniową wypowiedź na dany temat;
 Dba o umiejętny dobór właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych;
 Uczestniczy w rozmowach: prezentuje własne zdanie, potrafi je uzasadnić;
 Poszerza struktury składniowe oraz zakres słownictwa, wykorzystując omawiane treści nauczania;
 Nadaje tytuły ilustracjom do omawianych tekstów;
 Omawia i opowiada historyjki obrazkowe, analizuje postępowanie bohaterów i potrafi je ocenić;
 Samodzielnie opowiada przeczytane i wysłuchane teksty;
 Tworzy dialogi w scenkach dramowych i autoprezentacjach;
 Konstruuje własne wypowiedzi, biorąc udział w scenkach dramowych i autoprezentacjach;
 Odtwarza teksty z pamięci: wiersze, piosenki, fragmenty prozy, odpowiednio intonując i uwzględniając zasady interpunkcji;
 Stara się dbać o kulturę wypowiedzi: poprawnie artykułuje głoski, stosuje pauzy, właściwą intonację przy wypowiadaniu różnego rodzaju zdań.

SŁUCHANIE

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności słuchania oraz uczeń po klasie 3:
 Słucha ze zrozumieniem poleceń składających się ze zdań wielokrotnie złożonych;
 Uważnie słucha wypowiedzi innych i potrafi wykorzystać przekazane informacje;
 Wykonuje złożone polecenia wypowiedziane przez nauczyciela i kolegów;
 Słucha ze zrozumieniem i w skupieniu odpowiednich do wieku wierszy, opowiadań, piosenek i innych utworów literackich, w tym dłuższych fragmentów lektur (czytanych przez nauczyciela, słuchanych z płyty CD);
 Aktywnie uczestniczy w rozmowach, potrafi odnieść się do wypowiedzi innych.

PISANIE

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności pisania oraz uczeń po klasie 3:
 Pisze czytelnie, kształtnie i płynnie;
 Przepisuje zdania złożone i dłuższe teksty;
 Poprawnie rozmieszcza tekst na stronie;
 Uzupełnia zdania z lukami;
 Poprawnie przepisuje ze słuchu i z pamięci zdania proste i złożone oraz krótkie teksty;
 Samodzielnie, poprawnie układa i zapisuje życzenia, zaproszenia, listy prywatne, krótkie opisy, krótkie opowiadania, kilkuzdaniowe wypowiedzi na dowolny temat (na podstawie opracowanych tekstów oraz twórcze);
 Stara się dbać o estetykę i poprawność graficzną pisma;
 Prawidłowo dobiera wyrazy o znaczeniu przeciwstawnym i bliskoznacznym;
 Samodzielnie wykonuje pisemne zadania domowe.

CZYTANIE I OPRACOWYWANIE TEKSTÓW

W klasie 3 kontynuuje doskonalenie umiejętności czytania i opracowywania tekstów oraz uczeń po klasie 3:
 Potrafi samodzielnie, wyraziście i z zachowaniem ekspresji czytać omawiany tekst;
 Potrafi samodzielnie, wyraziście i z zachowaniem ekspresji odczytać nowy tekst;
 Odnajduje w tekście informacje oraz fragmenty na określone tematy i wyciąga wnioski;
 Rozpoznaje w tekście literackie formy użytkowe: notatka do kroniki, list;
 Analizuje, pod kierunkiem nauczyciela, przeczytane utwory: wskazuje głównych i drugoplanowych bohaterów, dokonuje oceny ich postępowania, zaznacza wybrane fragmenty tekstu, układa dalszy ciąg wydarzeń;
 Czyta lektury wskazane przez nauczyciela;

 Zna różne teksty literackie: opowiadanie, baśń, legendę, wiersz, teksty popularnonaukowe, komiksy, kroniki;
 Przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi;
 W miarę możliwości korzysta ze zbiorów bibliotecznych (encyklopedii) i innych źródeł informacji (Internetu).

GRAMATYKA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności gramatycznych oraz uczeń po klasie 3:
 Rozpoznaje i tworzy samodzielnie wszystkie rodzaje zdań;
 Dokonuje przekształceń zdań;
 Grupuje wyrazy według cech znaczeniowych: nazw osób, zwierząt, roślin i rzeczy;
 Odnajduje w zdaniu wyrazy określające czynności, wskazuje określenia rzeczownika;
 Dobiera słownictwo do podanego tematu;
 Potrafi rozwinąć zdanie.

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności ortograficznych i interpunkcyjnych oraz uczeń po klasie 3:
 Zapisuje wielką literą: nazwy popularnych zabytków, niektóre tytuły książek i czasopism, przydomki;
 Rozumie funkcję przecinka i stosuje go przy wyliczaniu;
 Zna zastosowanie dwukropka przy wyliczaniu;
 Dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną podczas pisania ze słuchu oraz tekstów pisanych samodzielnie.

EDUKACJA PRZYRODNICZA I SPOŁECZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności przyrodniczych oraz uczeń po klasie 3:
 Potrafi opisać sposoby odżywiania się zwierząt;
 Wie, na czym polega praca: sadownika, rolnika, ogrodnika, pszczelarza;
 Rozumie komunikaty pogodowe podawane w środkach masowego przekazu;
 Wie, jakie spotyka się zagrożenia wynikające z działalności człowieka (palenie śmieci, wypalanie łąk, kłusownictwo, hałas);
 Rozumie, na czym polegają zagrożenia ze strony przyrody: (huragan, lawina, śnieżyca), wie, jak należy zachować się w takich sytuacjach;
 Umie wskazać, rozróżnić i nazwać charakterystyczne cechy krajobrazów Polski (krajobraz nadmorski, górski, nizinny) ;
 Potrafi wyjaśnić jak funkcjonuje przyroda w różnych porach roku;
 Wie, czym grozi spożycie lub dotknięcie roślin trujących;
 Umie opisać życie w ekosystemie pola i zbiorników wodnych (wymienia nazwy podstawowych zwierząt i roślin wodnych, nazywa różne zbiorniki wodne, zna warunki życia organizmów w danym środowisku;
 Potrafi omówić znaczenie lasu dla człowieka;
 Wie, jaki jest wpływ przyrody nieożywionej (skały i minerały: glina, węgiel, sól) na życie ludzi, zwierząt i roślin.

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności społecznych oraz uczeń po klasie 3:
 Aktywnie uczestniczy w życiu szkoły, zna jej tradycje, wie co to jest sztandar szkoły, stara się uczestniczyć w szkolnych uroczystościach;
 Szanuje symbole narodowe, zna ważniejsze wydarzenia historyczne, potrafi wyliczyć nazwiska wybitnych Polaków oraz ich osiągnięcia;
 Umie wskazać symbole, kojarzące się z ważnymi miastami Polski;
 Potrafi wskazać na mapie ważne miasta i miejsca Polski (góry, rzeki) ;
 Zna swoją miejscowość, potrafi opowiedzieć o jej przeszłości;
 Umie wskazać zabytki i pomniki w regionie, w którym mieszka;
 Podejmuje obowiązki domowe, stara się dobrze je wypełniać, rozumie potrzebę ich wykonywania;
 Stara się uczestniczyć w uroczystościach lokalnych;
 Zna ważne osobistości, pochodzące z rodzinnej miejscowości lub najbliższej okolicy.

EDUKACJA PLASTYCZNO-TECHNICZNA
W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności plastycznych i technicznych oraz uczeń po klasie 3:
 Rozumie pojęcia: „scena rodzajowa”, „autoportret”, „sztuka nowoczesna”;
 Umiejscawia i nazywa wybrane budowle Europy i świata: Koloseum, Wieżę Eiffla, Akropol, operę w Sydney, Statuę Wolności ;
 Zna dyscypliny sztuki: fotografię, film, przekazy medialne, rzemiosło artystyczne;
 Potrafi stworzyć przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu, w którym mieszka (pisanki, palmy, kompozycje z bibułki);
 Zna zasady działania odkurzacza;
 Zapoznaje się z przeznaczeniem: komputera, laptopa, telefonu komórkowego (porównuje różne modele, ceny, wygląd zewnętrzny);
 Zapoznaje się z budową roweru, poznaje działanie prądnicy rowerowej, uczy się, jak dbać o rower;
 Potrafi korzystać ze środków komunikacji dostępnych w miejscu zamieszkania oraz wie, z jakich środków transportu korzystają ludzie mieszkający w różnych częściach Polski.

EDUKACJA MUZYCZNA
W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności muzycznych oraz uczeń po klasie 3:
 Zna piosenki oraz kanony;
 Zna melodię i słowa trzech zwrotek hymnu Polski;
 Realizuje rytmy poprzez rytmiczne recytowanie przysłów, gesty, ruchy i grę na instrumentach;
 Reaguje na zmiany metrum, tempa, dynamiki;
 Zna podstawowe kroki trojaka oraz innego tańca ludowego;
 Aktywnie słucha muzyki;
 Rozpoznaje i odróżnia głosy wokalne: sopran, bas;
 Określa charakter utworów, odróżnia wykonanie solowe od zespołowego;
 Zna podstawy zapisu nutowego (półnuta, cała nuta, pauza półnutowa);
 Rozpoznaje wysokości nut: si, do górne;
 Potrafi zagrać na instrumentach proste schematy rytmu, melodii do akompaniamentu, improwizuje utwory muzyczne z zachowaniem odpowiedniej artykulacji;
 Zna podstawy gry na flecie i kontynuuje naukę gry na dzwonkach.

EDUKACJA MATEMATYCZNA
W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności matematycznych oraz uczeń po klasie 3:
 Odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 1000;
 Liczy w przód i w tył po jeden, po dziesięć i po sto w zakresie 1000;
 Potrafi przyporządkować liczbę do konkretnych elementów w zbiorze;
 Porównuje liczby w zakresie 1000, używając określeń: „większa”, „mniejsza”, „równa”, stosuje znaki: =,<,>;
 Wskazuje liczby parzyste i nieparzyste w zakresie 1000;
 Rozumie porządkowy aspekt liczby;
 Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 z przekroczeniem progu;
 Wie, że dodawanie i odejmowanie to działania odwrotne (sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i odwrotnie);
 Stosuje przemienność dodawania (wie, że kolejność dodawania składników nie ma wpływu na wynik);
 Mnoży i dzieli liczby w zakresie 100;
 Wie, że mnożenie i dzielenie to działania wzajemnie odwrotne (sprawdza wynik dzielenia za pomocą mnożenia i odwrotnie);
 Stosuje przemienność mnożenia (wie, że kolejność mnożenia czynników nie ma wpływu na wynik);
 Rozwiązuje łatwe równania z niewiadomą w postaci okienka (wspomagane rysunkami lub schematami);
 Rozwiązuje jednodziałaniowe zadania z treścią (wspomagane schematami lub rysunkami);

Rysuje ilustracje do zadań z treścią;
 Układa pytania do treści zadań;
 Wskazuje i poprawia błędy w treści zadań;
 Rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe;
 Oblicza obwody figur geometrycznych: trójkąta, kwadratu, prostokąta (miarę wyraża w centymetrach);
 Mierzy długości za pomocą metra krawieckiego, taśmy mierniczej (miarę wyraża w centymetrach);
 Rozwiązuje zadania z treścią i wykonuje obliczenia dotyczące miar bez wyrażeń dwumianowanych;
 Mierzy i rysuje odcinki o długości wyrażonej w centymetrach i milimetrach, porównuje ich długość;
 Waży przedmioty, wagę wyraża w gramach, dekagramach i kilogramach (nie zamieniając jednostek);
 Porównuje wagę przedmiotu, używając określeń: „cięższy”, „lżejszy”, „waży tyle samo”, stosuje znaki (=,<,>) pomiędzy wartościami wagi wyrażonymi w tych samych jednostkach;
 Szacuje wagi różnych przedmiotów;
 Wykonuje obliczenia dotyczące wagi i pojemności;
 Rozpoznaje monety o wartości: 10 groszy, 20 groszy, 50 groszy, 1 złoty, 2 złote, 5 złotych oraz banknoty: 10 złotych, 20 złotych, 50 złotych, 100 złotych, 200 złotych;
 Zna wartość pieniędzy (potrafi dobierać monety o niższym nominale, aby stanowiły wartość monety, czy banknotu o wyższym nominale, potrafi wybrać monety, którymi może zapłacić za dany produkt, potrafi obliczyć resztę, którą powinien otrzymać, płacąc za dany produkt, porównuje wartości monet i banknotów, używając odpowiednich określeń i znaków);
 Zna nazwy pór roku, miesięcy, dni tygodnia i potrafi je zapisywać;
 Czyta i zapisuje daty;
 Zna liczbę dni w poszczególnych miesiącach;
 Odczytuje i zaznacza godziny na zegarze w systemie dwudziestoczterogodzinnym;
 Wykonuje obliczenia kalendarzowe i zegarowe.

INFORMATYKA
W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności obsługi komputera oraz uczeń po klasie 3:
 Potrafi w miarę potrzeb korzystać z Internetu jako źródła informacji;
 Zna różne adresy Internetowe;
 Odczytuje emotikony jako zakodowane uczucia i nastroje.

WYCHOWANIE FIZYCZNE
 W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności sportowych oraz uczeń po klasie 3:
Realizuje marszobiegi trwające około 15 minut;
 Wykonuje przewrót w przód;
 Oburącz odbija lekką piłkę sposobem górnym;
 Podbija piłkę stopą i kolanem;
 Potrafi rzucić piłką lekarską;
 Jeździ na rowerze, wrotkach, przestrzegając zasad bezpieczeństwa;
 Przestrzega zasad sportowej rywalizacji;
 Dba o bezpieczeństwo w czasie zajęć ruchowych;
 Posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

dla klas I – III

W klasach I-III oceny bieżące za wiadomości i umiejętności ustala się w stopniach według następującej skali:1 - 6

 stopień 6, gdy osiągnięcia ucznia wyraźnie wykraczają poza poziom przewidzianych osiągnięć edukacyjnych;

 stopień 5, gdy uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności;

 stopień 4, gdy opanowane wiadomości i umiejętności nie są pełne, ale pozwalają na dalsze opanowywanie treści;

 stopień 3, gdy uczeń opanował podstawowy zakres wiadomości i umiejętności, sprawiający kłopoty w przyswajaniu trudniejszych treści;

 stopień 2, gdy opanowane wiadomości i umiejętności są niewielkie i utrudniają dalsze kształcenie;

 stopień 1, gdy wiadomości i umiejętności nie są opanowane, uczeń nie radzi z zadaniami nawet z pomocą nauczyciela.

Dopuszcza się komentarz słowny lub pisemny typu:

 Ocena celująca - wyrażona cyfrą 6

Znakomicie! Brawo! Osiągasz doskonałe wyniki. Posiadasz uzdolnienia i rozwijasz je. Należą Ci się gratulacje!

 Ocena bardzo dobra - wyrażona cyfrą 5

Bardzo dobrze pracujesz. Robisz w szybkim tempie duże postępy. Tak trzymaj!

 Ocena dobra - wyrażona cyfrą 4

Dobrze pracujesz jednak stać cię, by było lepiej. Włóż więcej wysiłku w podejmowane prace, co umożliwi ci osiągać lepsze wyniki

 Ocena dostateczna - wyrażona cyfrą 3

Pracujesz, ale osiągasz słabe wyniki. Aby to zmienić na lepsze konieczna jest pomoc nauczyciela i rodziców, oraz systematyczna praca, wymagająca dużo wysiłku z twojej strony.

 Ocena dopuszczająca - wyrażona cyfrą 2

Zbyt mało pracujesz i osiągasz bardzo słabe wyniki. Włóż dużo wysiłku, bądź aktywniejszy, skorzystaj z pomocy nauczyciela i rodziców.

 Ocena niedostateczna - wyrażona cyfrą 1

Osiągasz niezadowalające rezultaty. Spotkało cię niepowodzenie. Pokonasz to, ale czeka cię bardzo dużo systematycznej pracy wspólnie z nauczycielem i rodzicami.

Edukacja polonistyczna

Czytanie

Cechy czytania:

Czytanie poprawne - uczeń prawidłowo odczytuje wyrazy, nie opuszcza liter, sylab, wyrazów, nie przestawia, nie zniekształca końcówek wyrazów.

Czytanie płynne - uczeń czyta tekst całymi wyrazami lub zdaniami, nie zatrzymuje się zbyt długo nad poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie bierze "oddechu" w połowie wyrazu. Czytanie płynne, choć może być powolne, zapewnia równomierność czytania.

Czytanie wyraziste – uczeń poprawnie wymawia głoski. Czytanie wyraziste polega na zachowaniu pauz gramatycznych, logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji, zastosowaniu odpowiedniego tempa itp. Czytanie to ma wydobyć walory uczuciowe tekstu. tj. pauzy gramatyczne (umiejętność właściwego zachowania znaków przestankowych przy czytaniu) i pauzy psychologiczne (umiejętność oddzielenia pod względem nastroju różnych partii czytanego

tekstu). Czytanie biegłe - polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na płynnym i poprawnym odczytywaniu wyrazów, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu, zgodnie ze znakami przestankowymi. Warunkiem czytania biegłego jest jednoczesne rozumienie tekstu.
Technikę czytania ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących kryteriów:
6 - czyta płynnie, poprawnie i biegle teksty bez przygotowania,
5 - opracowany tekst czyta płynnie, poprawnie, wyraziście, z intonacją,
4 - czyta wyuczony tekst płynnie, poprawnie, nie zawsze stosuje intonację lub nie zawsze zwraca uwagę na znaki przestankowe ,
3 - czyta wyuczony tekst wyrazami i zdaniami popełniając pomyłki, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe,
2 - czyta wolno, wyrazami, często przekręca wyrazy, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe,
1 - czyta sylabizując, wolno i często niepoprawnie składa wyrazy.
Czytanie ze zrozumieniem
Do każdego tekstu nauczyciel przygotowuje pytania (zadania), które stanowią wskaźnik do określenia stopnia umiejętności ucznia w tym zakresie. Umiejętność czytania cichego ze zrozumieniem podlega ocenie według sześciostopniowej skali ocen od 1 do 6.
Odpowiedzi są punktowane i w zależności od ilości punktów, wyrażonych w skali procentowej, Uczeń może uzyskać następujące oceny:
100% - 6 - uczeń doskonale rozumie czytany tekst
100% - 90% - 5 - uczeń bardzo dobrze rozumie czytany tekst
89% - 75% - 4 - uczeń nie w pełni rozumie czytany tekst
74% - 51% - 3 - uczeń ma problemy ze zrozumieniem czytanego
50% - 31% - 2 - uczeń nie rozumie czytanego tekstu
30% i poniżej - 1 - uczeń nie rozumie czytanego tekstu
Pisanie
Przepisywanie
Przepisywane przez ucznia teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według następujących kryteriów:
6 – uczeń przepisuje w szybkim tempie, bezbłędnie; pismo kształtne, staranne i estetyczne. 5 – uczeń przy przepisywaniu nie pomija żadnego wyrazu, nie popełnia żadnego błędu ortograficznego.
4 – uczeń przy przepisywaniu popełni 1 błąd ortograficzny lub pominie fragment tekstu.
3 – uczeń przepisuje tekst pomijając wyrazy, popełniając nie więcej niż 2 błędy ortograficzne.
2 – uczeń przepisuje tekst popełniając więcej niż 2 błędy ortograficzne.
1 – uczeń pisze nieczytelnie, nie mieści się w liniaturze.
Niekształtne, nieproporcjonalne i nieprawidłowo połączone litery, czyli niestaranne pismo powoduje obniżenie o jeden stopień ogólnej oceny za przepisywanie.
Formy pisemne typu opis, list, zaproszenie, ogłoszenie, życzenia ocenia się za pomocą sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według ustalonych kryteriów, które są szczegółowo omawiane z uczniami przed przystąpieniem do redagowania określonej formy wypowiedzi.
Wygłaszanie z pamięci wierszy, fragmentów prozy
Wygłaszane z pamięci teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według następujących kryteriów:
6 - bezbłędnie odtwarza z pamięci dłuższe teksty uwzględniając znaki przestankowe, właściwe tempo i zmianę siły głosu,
5 - bezbłędnie odtwarza z pamięci tekst uwzględniając znaki przestankowe,
4 - dobrze opanowany tekst pamięciowo, nie zawsze uwzględnia znaki przestankowe,
3 - niedokładnie zapamiętany tekst, sporo pomyłek, wolne tempo, bez uwzględnienia znaków przestankowych,
2 - tekst wygłaszany przy znacznej pomocy nauczyciela,
1 - uczeń nie potrafi odtworzyć tekstu nawet przy pomocy nauczyciela.
Gramatyka
Wiadomości i umiejętności gramatyczne (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I - III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.
Edukacja matematyczna

Wiadomości i umiejętności matematyczne sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów . Odpowiedzi ustne np. obliczenia, układanie i rozwiązywanie zadań i problemów matematycznych, traktuje się jako formę aktywności uczniów klas I-III.
Edukacja przyrodniczo-społeczna
Wiadomości i umiejętności w zakresie edukacji przyrodniczo-społecznej (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I - III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów
Wypowiedzi ustne np. wnioskowanie, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii traktuje się jako formę aktywności na zajęciach.
Edukacja plastyczno-techniczna
Wiadomości i umiejętności z zakresu sztuk plastycznych, podstaw techniki i kultury pracy nauczyciel sprawdza i ocenia w trakcie ćwiczeń i działań praktycznych uczniów. Oceny są odnotowywane w dzienniku.
Prace plastyczno-techniczne ucznia ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących kryteriów:
6 - praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły i kolorystykę, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie, dokładnie i uznana przez większość rówieśników (wyróżniona) za szczególnie oryginalną i pomysłową,
5 - praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły, barwna, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie i dokładnie,
4 - praca zgodna z tematem, w miarę staranna, dokładna, poprawna i estetyczna, niezbyt bogata w szczegóły,
3 - praca wykonana niedokładnie, niestarannie, nieestetycznie, uboga w szczegóły i bez zachowania proporcji, nie w pełni oddaje temat,
2 - praca niezgodna z tematem, niestaranna, nieestetyczna, uboga w szczegóły, niedokończona (z powodu braku chęci do jej wykończenia),
1 - praca zniszczona przez ucznia, nie oddana do oceny,
Edukacja muzyczna
Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:
- stopień indywidualnego zaangażowania,
- aktywność,
- osobiste predyspozycje.

Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel ocenia wiadomości i umiejętności muzyczne przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 w sposób następujący:
6 – uczeń posiada szczególne walory głosowe i umiejętności muzyczne, uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach działalności muzycznej, potrafi zagrać na instrumencie muzycznym melodie poznanych piosenek lub utworów instrumentalnych; zawsze chętnie śpiewa indywidualnie, a jego wykonanie wzbudza zachwyt i uznanie.
5 - śpiewa indywidualnie i zbiorowo poznane piosenki, akompaniuje do piosenek i zabaw ruchowych, wyraża muzykę ruchem, zna nazwy literowe i solmizacyjne poznanych nut oraz potrafi je odczytać z zapisu nutowego, samodzielnie określa tempo i nastrój słuchanych utworów, posiada znajomość zapisu rytmicznego w zakresie poznanych wartości, umie zapis na pięciolinii poznane dźwięki, tworzy muzyczne ilustracje do opowiadań i wierszy.
4 - poprawnie śpiewa, najczęściej zbiorowo, poznane piosenki, solmizacyjnie odczytuje nuty, wyraża muzykę ruchem.
3 - próbuje śpiewać poznane piosenki, ale nie zna dobrze słów, rozpoznaje niektóre nazwy poznanych nut, próbuje wyrażać muzykę ruchem.
2 - biernie uczestniczy w zajęciach, niechętnie śpiewa piosenki, nie zna ich słów, rzadko rozpoznaje nazwy poznanych nut, myli nuty.
1 - nie próbuje śpiewać piosenek nawet wspólnie z klasą, nie zna żadnych nut.
Edukacja motoryczno - ruchowa
Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:
- stopień indywidualnego zaangażowania,
- aktywność,
- osobiste predyspozycje.
Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel stosuje sześciostopniową skalę cyfrową od 1 do 6 w sposób następujący:
6 – uczeń wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy, bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych zawodach sportowych,
5 – uczeń chętnie podejmuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, chętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych, współdziała w zabawach przestrzegając obowiązujących w nim reguł,
4 – podejmuje większość działań ruchowych objętych programem edukacji wczesnoszkolnej, przeważnie precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, poprawnie wykonuje większość ćwiczeń fizycznych,

3 – z pomocą nauczyciela wykonuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, mało precyzyjnie wykonuje ruchy, niezbyt chętnie uczestniczy w grach i zabawach sportowych, nie zawsze przestrzega reguł i zasad bezpieczeństwa,
2 – uczeń mało sprawny fizycznie, nie wykazuje właściwej postawy i zaangażowania na zajęciach ruchowych, ćwiczenia wykonuje niechętnie, niedokładnie, nieprecyzyjnie, niechętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych oraz w zabawach rytmiczno-tanecznych, nie przestrzega reguł obowiązujących w zabawach,
1 - uczeń nie uczestniczy w zabawach ruchowych, nie chce wykonywać żadnych ćwiczeń nawet przy pomocy nauczyciela.
ZAJĘCIA KOMPUTEROWE
Ocenie podlegają między innymi:
a) Ćwiczenia praktyczne przy komputerze
b) Ćwiczenia wykonywane w podręczniku lub zeszycie ćwiczeń
c) Wypowiedzi ustne ucznia
d) Postawy (w ocenie postaw ucznia bierze się pod uwagę: aktywność, systematyczność, pracę w grupie, samodzielność, prezentację pracy, przygotowanie do lekcji i pracę domową).
Szczegółowe wymagania edukacyjne na poszczególne oceny:
6 – działania ucznia wskazują na szczególne zainteresowanie przedmiotem, zawierają własne, oryginalne pomysły. Uczeń spełnia wymagania ponadpodstawowe określone w programie nauczania, potrafi korzystać ze źródeł poza podręcznikowych. Swobodnie operuje terminologią informatyczną, jest samodzielny i twórczo wykorzystuje zdobyte wiadomości i umiejętności. Wykazuje się dużą starannością i sumiennością, dąży do samodoskonalenia, przygotowuje dodatkowe informacje na zajęcia, przejawia inicjatywę. Przestrzega wszelkich zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.
5 – uczeń potrafi w pełni wykorzystać zdobyte wiadomości i umiejętności, operuje poznaną terminologią informatyczną. Praca jest samodzielna, występują przemyślane przez ucznia elementy wyczerpujące temat w zakresie wymagań programowych. Uczeń wykazuje się dużą starannością i sumiennością, efektywnie wykorzystuje czas pracy, jest zaangażowany w pracę, aktywny i przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.
4 – wykonana praca jest zasadniczo samodzielna, lecz nie wyczerpuje zagadnienia i nie widać inwencji twórczej ucznia. W pracy i w odpowiedziach dopuszczalne są nieliczne błędy. Uczeń rozumie poznaną terminologię informatyczną i w znacznym stopniu posługuje się nią. Stara się być aktywny, dostosowuje się do obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy. Nie zawsze efektywnie wykorzystuje czas pracy, czasem brak mu staranności i systematyczności w działaniu.
3 – uczeń zna najważniejsze fakty dotyczące pracy z komputerem, zna klawiaturę, spełnia wymagania podstawowe określone w programie. Jest mało samodzielny, czasami wymaga mobilizacji i ukierunkowania ze strony nauczyciela. Wykonuje zadania na miarę swoich możliwości, zna podstawowe funkcje i opcje programu, w którym pracuje, wykonana praca nie jest wyczerpująca czy

estetyczna, występują błędy. Uczeń jest słabo zaangażowany w pracę grupy, nie zawsze przestrzega obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.
2 – uczeń posiada znaczne braki w zakresie wymagań podstawowych określonych w programie. Podczas wykonywania zadań wymaga mobilizacji i pomocy ze strony nauczyciela, popełnia liczne błędy zarówno w zakresie wiedzy merytorycznej jak i działania praktycznego. Zadania wykonuje nieestetycznie, niesamodzielnie. Przy pomocy nauczyciela potrafi poruszać się w środowisku Windows. Uczeń słabo angażuje się w pracę, często nie przestrzega zasad bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem.
1 – uczeń nie posiadł wiedzy i umiejętności w zakresie wymagań podstawowych objętych programem. Nie potrafi wykonać zadań teoretycznych i praktycznych nawet z pomocą nauczyciela. Nie angażuje się w pracę, nie stara się dostosować do wymagań. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny organizacji pracy. Nie spełnia wymagań podanych kryteriów ocen pozytywnych.

Ocena z zachowania

Ocena bieżąca z zachowania otrzymuje następujące określenia: wzorowa, bardzo dobra, dobra, poprawna, nieodpowiednia, naganna. Natomiast ocena z zachowania za pierwszy semestr nauki i na koniec roku szkolnego jest wyłącznie oceną opisową.
Przy sporządzaniu oceny opisowej z zachowania wychowawca bierze pod uwagę następujące obszary:
I. Przestrzeganie obowiązujących norm i reguł społecznych, takich jak:
Odpowiedzialne wykonywanie powierzonych zadań;
Pracowitość i obowiązkowość;
Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas przerw i zajęć lekcyjnych;
Przestrzeganie zasad ruchu drogowego w drodze do i ze szkoły;
Dbałość o zdrowie i higienę osobistą;
Niesienie pomocy innym w różnych sytuacjach;
Zrozumienie drugiej osoby, poszanowanie jej godności, okazywanie życzliwości;
Dbałość o kulturę słowa, taktowność;
Troskę o zdrowie i bezpieczeństwo;
Poszanowanie własności osobistej i społecznej;
Umiejętność poprawnego reagowania w sytuacjach konfliktowych.

Punktualne przychodzeniu na zajęcia szkolne;
II. Przygotowanie do zajęć:
Systematyczne przygotowywanie się do lekcji;
Poszanowanie podręczników i przyborów szkolnych;
III. Samodzielność
Samodzielne wykonywaniu poleceń i zadań
Samodzielny myśleniu i podejmowaniu decyzji
Samodzielny w działaniu
IV. Kontakty z rówieśnikami
Kulturalne zachowanie się wobec kolegów, nauczycieli i innych pracowników szkoły;
Zgodna współpraca w grupie;
Pomoc koleżeńska
V. Kultura osobista
Stosowanie zwrotów grzecznościowych
Kulturalne wypowiadanie się
Okazywanie szacunku wobec innych osób
Kulturalne zachowanie się w miejscach publicznych
Poszanowanie własności osobistej i społecznej
VI. Aktywność i zaangażowanie dziecka w pracy i zabawie.
Wypełnianie poleceń nauczyciela;
Wytrwałość w pokonywaniu trudności szkolnych.
Aktywny udziale w zajęciach, przestrzeganie ładu i porządku w klasie, szkole i poza szkołą
Aktywny udział w uroczystościach szkolnych str. 46
Aktywny udział w zajęciach pozalekcyjnych
Aktywne uczestniczenie w uroczystościach szkolnych;
Godne reprezentowanie szkoły w imprezach i konkursach pozaszkolnych;
Ocenę wzorową otrzymuje uczeń, który:

Wzorowo wypełnia szkolne obowiązki;
Zgodnie i aktywnie współpracuje z innymi w grupie;
Zna i zawsze stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe;
Sumiennie wywiązuje się z zawartych umów i własnych zobowiązań;
Zawsze prawidłowo reaguje na wszelkie polecenia i uwagi;
Bierze aktywny udział w różnych konkursach i przedsięwzięciach;
Swoją postawą daje wzorowy przykład innym uczniom.
Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:
Bardzo dobrze wypełnia szkolne obowiązki;
Z reguły zgodnie i aktywnie współpracuje z innymi w grupie;
Zna i najczęściej stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe;
Bardzo dobrze wywiązuje się z zawartych umów i własnych zobowiązań;
Prawidłowo reaguje na wszelkie polecenia i uwagi;
Chętnie bierze udział w różnych konkursach i przedsięwzięciach;
Swoją postawą daje bardzo dobry przykład innym uczniom.
Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:
Potrafi zgodnie i aktywnie współpracować z innymi w grupie;
Zna i stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe;
Dobrze wywiązuje się z zawartych zobowiązań;
Zazwyczaj prawidłowo reaguje na wszelkie polecenia nauczyciela i uwagi;
Właściwie angażuje się w obowiązki wynikające z roli ucznia;
Rozwiązuje konflikty bez agresji i przemocy.
Ocenę poprawną otrzymuje uczeń, który:
Zazwyczaj zgodnie i aktywnie współpracuje z innymi w grupie, ale czasami popada w konflikty z kolegami;
Zna podstawowe zasady i formy grzecznościowe, ale czasami używa słów nie mieszczących się w kanonie dobrego wychowania;
Zazwyczaj wywiązuje się z powierzonych obowiązków wynikających z roli ucznia. Ocenę nieodpowiednią otrzymuje uczeń, który:
Często popada w konflikty z kolegami, ma problem ze zgodną współpracą w grupie, jest dość pasywny;
Zna podstawowe zwroty i formy grzecznościowe, ale często ich nie stosuje;
Często nie wywiązuje się z powierzonych obowiązków wynikających z roli ucznia.
Ocenę naganną otrzymuje uczeń, który:
Nie potrafi zgodnie i aktywnie współpracować w grupie;
Zna, ale nie stosuje podstawowych zwrotów i form grzecznościowych;
Nie wywiązuje się z obowiązków ucznia;
Nie reaguje na polecenia nauczyciela i uwagi;
Nie słucha innych i nie wyciąga wniosków z popełnionych błędów;
Swoją postawą daje zły przykład innym uczniom.